

Brummen fürs große Finale

Junges Orchester Auenland veranstaltet Workshop mit Eberhardt

Ahausen (r/as). Es summt und surrt aus dem Mehrzweckgebäude in Eversen. Dort, wo sonst das Junge Orchester Auenland (JOA) probt, lassen Stimmbänder ganz ungewohnte Töne erschallen. Das Orchester hatte zum Workshop mit Musical-Sängerin Verena Eberhardt eingeladen und zwölf Personen waren dem Aufruf gefolgt.

Eberhardt vermittelte den Teilnehmern, was mit ihrer Stimme alles anzustellen ist. Das Summen und Surren beispielsweise war ein Teil der Stimmbildungsübungen. Doch bei Übungen allein blieb es nicht: Die Sänger machten sich auch daran, einen Musical-Titel einzustudieren.

Zeitgleich bereitete sich das Orchester in der Aue-Grundschule in Ahausen auf das Zusammenspiel mit dem Workshop am Abend vor. „Alle probten fleißig in den einzelnen Registern. Natürlich kam auch der Spaß nicht zu kurz: In den Pausen standen Geschicklichkeits-



Verena Eberhardt (links) gibt den Ton im Gesangs-Workshop an. Die Teilnehmer lernten dabei einiges von der Musical-Sängerin.

spiele an – mit viel Lachen“, heißt es aus dem Verein.

Die Zusammenarbeit beider Gruppen am Ende des Tages stellte für alle einen Höhepunkt dar. Die Workshop-Teilnehmer präsentierten ihr vorbereitetes Lied und wurden dabei musika-



lisch vom Orchester begleitet – welches erstmalig an einem Sonntag stattfindet, konnte das Junge Orchester Auenland die Workshop-Leiterin Eberhardt für einen gemeinsamen Auftritt gewinnen. Das Konzert startet um 16 Uhr im Mehrzweckgebäude Eversen.“

Wer jetzt neugierig geworden ist, kann sich schon mal Sonntag, 6. Dezember, als Termin vormerken. Für das Weihnachtskonzert,